PLS-Biologia e Biotecnologie (Prof.ssa Elena Sacco, elena.sacco@unimib.it)

– Novembre 2026/Maggio 2027 – Ricercatori in classe Incontri di un'ora da remoto (in presenza) con una/o giovane ricercatrice/ricercatore del Dipartimento di Biotecnologie e Bioscienze

– Gennaio/Febbraio 2027 – Winter School di Biologia e Biotecnologie in presenza presso il Dipartimento di Biotecnologie e Bioscienze **(10h tot - due mattine – 9.00-14.00 incontro introduttivo sulla Biologia e sulle Biotecnologie in università e un laboratorio a scelta)**

Laboratorio di Biochimica delle proteine 35 posti
Laboratorio di Biologia Computazionale 35 posti
Laboratorio di Biologia e Biochimica cellulare su cellule di mammifero 35 posti
Laboratorio di Biologia molecolare applicata 35 posti
Laboratorio di Genetica 35 posti
Laboratorio di Immunologia 35 posti
Laboratorio di Istologia 35 posti
Laboratorio di Neurobiologia 35 posti
Laboratorio di Neurofisiologia 35 posti
Laboratorio di Microbiologia Industriale 35 posti

– Marzo/Aprile 2027 – Science on Stage - Laboratorio di Comunicazione della Scienza
con il noto ricercatore e divulgatore scientifico Stefano Bertacchi e conferenza spettacolo
(6h di formazione 17.00-19.00 + 4h di formazione autonoma + 2h di spettacolo)

– 10 Febbraio 2027 h 10:30 – Spettacolo emozionale di Teatro Scienza
a tema Diversità, Autismo ed Inclusione presso Auditorium G. Martinotti
con discussione finale fatta da esperti genetisti e psicologi
Titolo: La materia di cui sono fatti i sogni

– 22 Marzo 2027 -Concorso Ne sai di Biologia e Biotecnologie? (da remoto)
Test su quesiti di Biologia e Biotecnologie **(2,5h - 15.00-17.30)**
in modalità concorsuale con correzione finale e premiazione

Per aggiornamenti su date e modalità di adesione alle iniziative consultare il sito:
https://www.btbs.unimib.it/it/offerta-formativa/piano-lauree-scientifiche-pls



Laboratorio di Comunicazione della Scienza «Science on Stage»

3 incontri di formazione per capire come comunicare la scienza in modo suggestivo, coinvolgente ed espressivo

INCONTRI

- *MARZO 2027* : **17.00– 19.00 (da remoto)**
- *MARZO 2027* : **17.00 – 19.00 (da remoto)**
- *APRILE 2027* : **17.00 – 19.00 (Aula 2025 Ed. U3 II piano)**

date da definire

PCTO: 12 ORE

- **6 ore di formazione con tutor**
- **4 ore di formazione autonoma**
- **2 ore di conferenza spettacolo**



Sotto la supervisione di Stefano Bertacchi, ricercatore, divulgatore scientifico e autore di «Una giornata con i microrganismi» stefano.bertacchi@unimib.it

CONFERENZA SPETTACOLO

con Stefano Bertacchi insieme agli studenti e alle studentesse che, suddivisi in gruppi, prepareranno brevi interventi in stile «TED Talk»

- *APRILE 2027* : **17.00 – 19.00 (Auditorium G. Martinotti, Università di Milano–Bicocca, Via Vizzola 5, Milano)**

Per informazioni rivolgersi alla referente Piano Lauree Scientifiche – Biologia e Biotecnologie a.s. 2025/2026 Prof.ssa Elena Sacco: elena.sacco@unimib.it

Piano Nazionale Lauree Scientifiche





Febbraio/Aprile 2027

Il Laboratorio consiste di 3 incontri da 2 ore ciascuno (2 da remoto e 1 in presenza) sotto la supervisione di Stefano Bertacchi. Gli studenti saranno formati su linguaggi artistico-espressivi che possono generare una comunicazione empatica e stimolante della scienza. Gli studenti, suddivisi in gruppi, saranno coinvolti nella realizzazione di brevi interventi in stile «Ted Talk» che verranno mandati in scena nell'auditorium G. Martinotti di Milano-Bicocca nella settimana del 12 aprile 2027, nel contesto di una conferenza spettacolo di Stefano Bertacchi sul mondo dei microrganismi.

Per aggiornamenti e modalità di adesione scrivere a elena.sacco@unimib.it





Febbraio 2027

Lo spettacolo prodotto in collaborazione con Binclusion dell'Università di Milano-Bicocca, è frutto della ricerca sulla genetica della disabilità della Prof.ssa Silvia Nicolis del Dipartimento di Biotecnologie e Bioscienze, con la regia di Andrea Brunello (Arditodesio). Ricercatori di materie STEM, nella veste di RicercAttori, daranno voce a storie di cervelli "neurodiversi", in un racconto che intreccia voci di personaggi reali con la vicenda scientifica della genetica dello sviluppo del cervello umano e dei suoi disordini. La genetica molecolare, come la psichiatria, ci dice oggi che "da vicino, nessuno è normale". Ma anche che siamo, tutti, umani.

Le voci dei RicercAttori si fonderanno con la musica per pianoforte scritta da Beethoven ed eseguita dal Maestro Davide Cabassi

Lo spettacolo, pensato per studenti ed insegnanti delle scuole secondarie di secondo grado, si terrà il 9 e il 10 febbraio 2027, presso l'Auditorium G. Martinotti, Edificio U12 - Università di Milano-Bicocca Via Vizzola, 5, Milano (260 posti). Il matinée del 10 febbraio è riservato alle scuole. E' richiesta la prenotazione.

Per aggiornamenti e modalità di adesione scrivere a elena.sacco@unimib.it

