



Sezione  
territoriale  
Lecco



## PROGETTO CONCORSO BRAILLE 2026/2027

“Creatività, territorio e futuro”

Concorso rivolto alle scuole della Provincia di Lecco

### 1. PREMESSA

L’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ETS APS – Sede Nazionale ed in particolare la Sezione Territoriale di Lecco in collaborazione con il Club Nazionale del Braille promuove per l’anno scolastico 2026/2027 un grande Concorso Braille dedicato alle scuole della Provincia di Lecco

L’iniziativa nasce in occasione del 30° anniversario della presenza associativa sul territorio provinciale e si inserisce nelle celebrazioni della Giornata Nazionale del Braille, celebrata ogni anno il 21 febbraio da oltre vent’anni.

Il progetto intende sensibilizzare gli studenti ai temi dell’inclusione, dell’accessibilità, della disabilità visiva, dell’importanza del sistema di letto-scrittura Braille e del valore della partecipazione sociale, attraverso percorsi creativi, culturali ed educativi.

L’iniziativa è rivolta alle classi delle scuole:

- Primarie
- Secondarie di primo grado
- Secondarie di secondo grado

Il progetto prevede tre concorsi distinti, differenziati per fascia scolastica, così da permettere agli studenti di esprimersi attraverso linguaggi, strumenti e modalità adeguate all’età.

La partecipazione avverrà per classe.

### 2. OBIETTIVI DEL PROGETTO

Il concorso si propone di:

- valorizzare il talento e la creatività degli studenti;
- favorire il lavoro di gruppo e la collaborazione tra compagni;
- promuovere il valore dell’inclusione e dell’accessibilità;
- sensibilizzare gli studenti alla conoscenza del Braille e della disabilità visiva;
- promuovere il senso di appartenenza al territorio della Provincia di Lecco;

- sviluppare capacità artistiche, comunicative e progettuali;
- incentivare la riflessione su temi legati al futuro, alla sostenibilità, alla cultura e alla comunità;
- creare occasioni di incontro tra scuola, associazioni, territorio e istituzioni.

### **3. DESTINATARI**

Possono partecipare:

- tutte le scuole primarie della Provincia di Lecco;
- tutte le scuole secondarie di primo grado della Provincia di Lecco;
- tutte le scuole secondarie di secondo grado della Provincia di Lecco.

Ogni istituto potrà partecipare con una o più classi.

### **4. PERIODO DI SVOLGIMENTO**

Il concorso si svolgerà nella prima metà dell'anno scolastico 2026/2027.

#### **Calendario**

##### **Settembre 2026**

- Presentazione ufficiale del concorso alle scuole;
- apertura iscrizioni, invio del modulo di iscrizione a [uiclc@uici.it](mailto:uiclc@uici.it) entro il 30 Settembre 2026.

##### **Ottobre – Dicembre 2026**

- Sviluppo e realizzazione degli elaborati;
- attività laboratoriali e preparazione dei progetti.

##### **Gennaio 2027**

- Consegna degli elaborati entro il 15/01/2027 alla sezione dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ETS APS di Lecco in Corso Matteotti, 3/A in una busta chiusa , ove va indicato scuola/Istituto, titolo dell'elaborato e classe d'appartenenza;
- fase di selezione e valutazione da parte della giuria indicativamente dal 20 01 2027.

##### **20 Febbraio 2027**

- Evento finale e cerimonia di premiazione.

### **5. STRUTTURA DEL CONCORSO**

Il progetto si articola in tre concorsi distinti.

## **CONCORSO 1**

### **Scuole Primarie**

#### **“Il mio territorio ideale”**

##### **Finalità**

Stimolare i bambini a osservare il territorio in cui vivono e a immaginare una comunità più bella, inclusiva, sostenibile e accogliente.

##### **Elaborati ammessi**

Le classi potranno presentare:

- Disegni con audio degli stessi alunni con la descrizione del disegno grazie a QR Code;
- cartelloni creativi con QR Code per le descrizioni delle immagini e dei testi o in rilievo;
- plastici;
- collage;
- racconti illustrati con particolare attenzione all’esplorazione tattile delle immagini;
- poesie;
- brevi video audiodescritti o canzoni;
- elaborati artistici realizzati con materiali di riciclo.

##### **Temi suggeriti**

- Il Braille come strumento di libertà e autonomia;
- Come vivono e studiano le persone cieche;
- La mia città ideale accessibile a tutti;
- La scuola del futuro inclusiva;
- Ambiente e natura;
- Amicizia e inclusione;
- Il territorio della Provincia di Lecco;
- La figura di Louis Braille e la sua grande invenzione.

##### **Spunti di riflessione**

Gli studenti potranno approfondire:

- chi era Louis Braille;

- perché il sistema Braille ha cambiato la vita delle persone cieche;
- come il Braille permette di leggere, scrivere e studiare in autonomia;
- l'importanza dell'inclusione e dell'accessibilità;
- il valore delle differenze e della solidarietà.

### **Criteri di valutazione**

La giuria valuterà:

- creatività;
- originalità;
- capacità di lavorare in gruppo;
- attinenza al tema;
- qualità espressiva.

## **CONCORSO 2**

### **Scuole Secondarie di Primo Grado**

#### **“Idee giovani per il futuro”**

#### **Finalità**

Coinvolgere gli studenti nella riflessione sul futuro del territorio, della scuola e della società attraverso il rispetto e la conoscenza delle diversità.

#### **Elaborati ammessi**

Le classi potranno presentare:

- video audiodescritti;
- podcast;
- fumetti con particolare attenzione all'accessibilità;
- elaborati digitali accessibili a tutti;
- reportage fotografici con Qr Code descrittivi;
- racconti;
- presentazioni multimediali fruibili da tutti;
- campagne di sensibilizzazione;

- giornalini scolastici;
- progetti grafici e artistici sul tema dell'inclusione.

### **Temi suggeriti**

- Il Braille nella vita quotidiana;
- Inclusione scolastica e sociale;
- Tecnologia e accessibilità;
- Giovani e futuro;
- Tecnologia e vita quotidiana;
- Bullismo e rispetto;
- Cultura, sport e comunità;
- Louis Braille come figura rivoluzionaria della storia.

### **Spunti di riflessione**

Gli studenti potranno sviluppare confronti e approfondimenti su:

- come vivevano le persone cieche prima dell'invenzione del Braille;
- quali possibilità di studio e lavoro ha aperto il sistema Braille;
- il confronto tra Louis Braille e altre figure che hanno cambiato la storia dell'umanità attraverso le proprie invenzioni;
- il diritto all'accessibilità e all'istruzione;
- il ruolo della tecnologia moderna per le persone cieche e ipovedenti.

### **Criteri di valutazione**

La giuria valuterà:

- originalità del progetto;
- qualità dei contenuti;
- capacità comunicativa;
- innovazione;
- coinvolgimento della classe;
- efficacia del messaggio.

## **CONCORSO 3**

### **Scuole Secondarie di Secondo Grado**

#### **“Progettiamo il domani”**

##### **Finalità**

Offrire agli studenti uno spazio di confronto e progettazione su temi legati al futuro, all'innovazione, alla cittadinanza e al rispetto ed al coinvolgimento delle diversità.

##### **Elaborati ammessi**

Le classi potranno presentare:

- progetto di Lavoro;
- video-documentari accessibili a tutti;
- campagne social;
- installazioni artistiche;
- elaborati grafici fruibili da tutti;
- cortometraggi con audio descrizioni;
- podcast e produzioni audio;
- prototipi;
- progetti tecnologici.

##### **Temi suggeriti**

- Il Braille come rivoluzione sociale e culturale;
- Inclusione, diritti e accessibilità;
- Tecnologia assistiva e innovazione;
- Intelligenza artificiale e disabilità;
- Giovani e partecipazione;
- Turismo accessibile e valorizzazione del territorio lecchese;
- Cultura, impresa e creatività;
- Louis Braille e le grandi figure che hanno cambiato la storia dell'umanità.

##### **Spunti di riflessione**

Gli studenti potranno approfondire:

- l'impatto storico dell'invenzione del Braille;
- il cambiamento sociale e culturale portato dall'alfabetizzazione delle persone cieche;
- confronti tra Louis Braille e figure storiche che hanno rivoluzionato il sapere e i diritti umani;
- il concetto di autonomia personale e diritto alla conoscenza;
- le sfide ancora aperte sul tema dell'accessibilità;
- il rapporto tra innovazione tecnologica, inclusione e pari opportunità.

### **Criteri di valutazione**

La giuria valuterà:

- qualità progettuale;
- innovazione;
- impatto sociale;
- capacità di approfondimento;
- efficacia comunicativa;
- collaborazione del gruppo classe.

## **6. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Le scuole dovranno inviare:

- modulo di iscrizione all'indirizzo e-mail [uiclc@uici.it](mailto:uiclc@uici.it);
- dati dell'istituto;
- nome della classe partecipante;
- nominativo del docente di riferimento;
- titolo dell'elaborato;
- elaborato finale entro il 15 gennaio 2027.

Gli elaborati potranno essere consegnati in formato cartaceo o digitale secondo la tipologia degli stessi.

## **7. GIURIA**

La giuria sarà composta da:

- un rappresentante dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ETS APS;

- un esponente del Club Nazionale del Braille;
- un rappresentante della scuola o un docente.

La giuria selezionerà gli elaborati migliori durante il mese di gennaio 2027.

## **8. PREMI**

Per ciascuna categoria saranno previsti:

- premio alla classe vincitrice di 1.000 euro;
- menzioni speciali;
- attestati di partecipazione.

L'organizzazione potrà inoltre prevedere esposizioni, pubblicazioni o proiezioni degli elaborati selezionati.

## **9. EVENTO FINALE**

La cerimonia conclusiva e la premiazione ufficiale si svolgeranno in occasione delle celebrazioni della:

### **GIORNATA NAZIONALE DEL BRAILLE**

La premiazione è prevista per:

#### **SABATO 20 FEBBRAIO 2027 – MATTINATA**

in una sala istituzionale della città di Lecco ancora in fase di definizione.

L'evento si svolgerà alla presenza di:

- Presidente Nazionale UICI;
- Direzione Nazionale dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti;
- Presidente Nazionale del Club del Braille;
- rappresentanti istituzionali;
- dirigenti scolastici;
- docenti;
- studenti e famiglie.

Durante la manifestazione saranno presentati e valorizzati i migliori elaborati selezionati dalla giuria.

## **10. COMUNICAZIONE E PROMOZIONE**

Il concorso sarà promosso attraverso:

- comunicazioni agli istituti scolastici;
- canali social;
- comunicati stampa;
- collaborazioni con enti e realtà del territorio;
- materiali informativi dedicati.

## **11. CONCLUSIONI**

Il Concorso Braille 2026/2027 vuole diventare un'occasione di crescita, partecipazione e valorizzazione delle nuove generazioni, creando un ponte tra scuola, cultura, solidarietà e territorio.

Attraverso il coinvolgimento delle classi della Provincia di Lecco, il progetto mira a promuovere idee, talento e spirito di comunità, offrendo agli studenti uno spazio concreto per esprimersi e costruire un futuro più solidaristico. E consapevole delle diversità di relazione.