

PREMIO LETTERARIO “LIVIA DEAN”

XIX edizione

a.s. 2024/2025

REGOLAMENTO

1. Il Concorso è rivolto a tutti gli studenti dell'Istituto per racconti e/o poesie inedite scritte in lingua italiana.
2. Il tema del Concorso è libero.
3. È possibile presentare un racconto e/o una poesia.
4. Sono previste due sezioni, Narrativa e Poesia, suddivise a loro volta in Biennio e Triennio.
5. Gli elaborati devono rispettare i seguenti criteri formali:
 - a. Narrativa: carattere Garamond, Corpo 12, Interlinea 1,5, lunghezza massima di 9000 battute, spazi inclusi;
 - b. Poesia: carattere Garamond, Corpo 12, Interlinea 1,5, lunghezza massima di 50 versi.
6. Non saranno presi in considerazione elaborati che non rispettino le caratteristiche suindicate.
7. La consegna deve avvenire in entrambe le seguenti modalità:
 - a. In formato cartaceo: in un'unica busta devono essere inseriti l'elaborato, anonimo e opportunamente munito di titolo, e un biglietto separato riportante i dati dell'autore (nome e cognome, classe e titolo dell'elaborato). La busta deve essere infilata nell'apposita urna (Narrativa oppure Poesia) posizionata all'ingresso dell'istituto nell'area pianoforte.
La consegna deve avvenire entro e non oltre venerdì 14 marzo 2025.
 - b. In formato digitale: al termine della fase di giudizio, a tutti i partecipanti verrà richiesto di inviare l'elaborato, in formato Word, tramite allegato all'indirizzo mail che verrà in seguito comunicato, in previsione di un'eventuale possibilità di pubblicazione su una testata locale online con il progetto “Racconti dalla villa”.
8. La Giuria che decreta i vincitori è composta da allievi del Triennio, reclutati su base volontaria, in collaborazione con alcuni docenti della Commissione Cultura.
9. In una prima fase, i docenti selezionano gli elaborati ritenuti più rispondenti ai criteri valutativi condivisi (punto 10). In una seconda riunione, la Giuria degli allievi decreta i vincitori.

10. La Giuria determina una classifica dei vincitori nel rispetto dei seguenti criteri:

a. SEZIONE NARRATIVA

- Coerenza e coesione narrativa (storia, personaggi, dialoghi)
- Correttezza formale
- Capacità di coinvolgimento

b. SEZIONE POESIA

- Coerenza e correttezza formale
- Lessico, ritmo e musicalità
- Capacità di comunicare

11. Il premio consiste in buoni libri, spendibili su una libreria del territorio.

12. Nel caso in cui non venisse raggiunta una quantità di testi congrua per una sezione o, all'interno dello stesso materiale, non vi fossero notazioni di merito per determinate opere, la Giuria si riserva di ridurre il numero di premi. Viceversa, se gli elaborati degni di nota fossero più numerosi, la Giuria si riserva di aumentare il numero di premi.

13. Durante una celebrazione apposita, nel mese di giugno, verranno resi noti i nomi dei vincitori e si consegneranno i premi.

14. Ogni autore, proponendo la propria opera al Premio, sottoscrive e accetta integralmente e incondizionatamente il contenuto del presente Regolamento.