

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



**Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"Alessandro Greppi"**

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)
www.istitutogreppi.edu.it



Programma svolto a.s.2024/25

Classe 3^{EA}

Materia: Scienze umane

Docente: Chiara Crippa

Testi adottati:

E.Clemente,R.Danieli, Le culture umane nel tempo e nello spazio, Paravia.

E. Clemente,R.Danieli, La prospettiva sociologica, Seconda Edizione, Paravia.

ANTROPOLOGIA

1. ALLA SCOPERTA DELL'ANTROPOLOGIA

La scienze dell'essere umano e della cultura

Un inquadramento dell'antropologia

L'origine e l'ambito di applicazione della disciplina

Gli indirizzi degli studi antropologici

La cultura nella prospettiva antropologica

Linguaggio quotidiano e specialistico; due prospettive a confronto sulla cultura: Tylor e Borofsky; la cultura come processo di scambio

L'antropologia di fronte al cambiamento

Culture in movimento; i nuovi orizzonti dell'antropologia

2. LE ORIGINI DELL'ANTROPOLOGIA

Verso l'antropologia

Dall'antichità all'età moderna; il contributo degli Illuministi: Montesquieu, Diderot e la critica all'eurocentrismo

L'antropologia delle origini e l'evoluzionismo

L'orizzonte teorico delle prime ricerche antropologiche; Morgan: le tappe dell'evoluzione della società;
Tylor: le fasi della coscienza religiosa; Frazer: i gradi del conoscere, dalla magia alla religione

I “classici” dell’antropologia e le basi della disciplina

Il particolarismo culturale di Boas: gli studi sul campo e la metodologia; I successori di Boas: le ricerche comparative di M.Mead

Il funzionalismo antropologico di Malinowski: il lavoro su campo e le ricerche nelle isole Trobriand; l’interpretazione funzionalista della cultura

Lévi-Strauss e l’antropologia strutturale: i rapporti di parentela; l’incesto e l’esogamia

3.TRA NATURA E CULTURA: PARENTELA, FAMIGLIA E GENERE

La parentela

Le relazioni di parentela nell’analisi delle scienze umane; le basi della parentela; legami biologici e culturali tra genitori e figli; la rappresentazione grafica della parentela;

Il matrimonio

Le regole e i divieti delle unioni matrimoniali; romanticismo e calcolo del matrimonio; i modelli matrimoniali meno diffusi: unione tra donne e il matrimonio con il fantasma; il matrimonio come scambio sociale e economico

Interpretazioni del maschile e del femminile

La costruzione sociale del genere e le trasformazioni dei ruoli di genere

4.LA RICERCA IN ANTROPOLOGIA

Le caratteristiche della ricerca antropologica

Ambiti e metodi dell’antropologia; Malinowsky e le origini del lavoro sul campo

Le fasi della ricerca antropologica

Il lavoro sul campo: i tipi di osservazione; il distacco e l’obiettività dell’osservazione antropologica; la partecipazione

L’interpretazione dei dati: metodi qualitativi e quantitativi;

I criteri di selezione e analisi: prospettiva olistica e specialistica e il relativismo culturale, etnocentrismo e la comparazione; la monografia etnografica

5.CITTADINANZA DI OGGI E DI DOMANI

Il razzismo: etimologia della parola razza e le teorie prive di validità scientifica

Il concetto di “razza”: la storia e le interpretazioni scientifiche

Teorie razziste: il razzismo “scientifico”; il darwinismo sociale e l’inesistenza delle razze

Il razzismo di oggi: la tendenza al razzismo; le distanze dall’altro; Il punto di vista della genetica e dell’antropologia

Per una società inclusiva: la proposta degli antropologi di cancellare la parola “razza”; contro il razzismo la funzione della scuola

SOCIOLOGIA

1.LA SCIENZA DELLA SOCIETÀ

Un inquadramento della sociologia

Una duplice definizione di società; Le due accezioni del termine società; La socialità come appartenenza a un contesto

L’immaginazione sociologica

C.WMills e il lavoro di astrazione; la lettura degli eventi e di sé stessi

La scientificità della sociologia

Il rapporto con le scienze naturali; la dimensione “empirica” della sociologia; la dimensione teorica della sociologia; l’oggettività della sociologia; la sociologia e le altre scienze umane e sociali

2.GLI AUTORI CLASSICI DELLA SOCIOLOGIA

I presupposti della sociologia e le trasformazioni storico-sociali

La nascita della disciplina e i presupposti storici: la rivoluzione scientifica, francese e industriale; il passaggio dalla comunità alla società

Lo studio scientifico della società: teorie classiche

Comte e la sociologia positiva; la legge dei tre stadi; la sociologia come fisica sociale; lo studio della società: dinamica e statica sociale; le critiche a Comte e al Positivismo; la scala gerarchica delle scienze; religione positiva e sociocrazia (vedi PPT)

Marx e la concezione materialista della storia

L'analisi del sistema capitalistico; la critica all'ideologia ([vedi file su Teams](#))

Durkheim e la definizione dei fatti sociali

Individuo e società; la dimensione sociale del suicidio; i diversi modelli di coesione sociale: solidarietà meccanica e organica; la divisione del lavoro e la differenziazione sociale ([vedi file su Teams](#))

Lo studio delle azioni umane: teorie classiche

Weber e la specificità delle scienze umane

L'oggetto di studio della sociologia: la classificazione delle azioni sociali; la nozione di tipo ideale; la sociologia applicata al mondo moderno: la razionalizzazione e il disincantamento del mondo

Simmel

Il fenomeno della "sociazione"; la sociologia come disciplina formale; la moda e la filosofia del denaro ([vedi file su Teams](#))

Pareto

La classificazione dell'agire umano: azioni non logiche e logiche; la teoria dei residui e delle derivazioni e la teoria delle élite; ([vedi file su Teams](#))

La sociologia negli Stati Uniti: Thomas e la Scuola di Chicago

3. NORME, ISTITUZIONI, DEVIANZA E CONTROLLO

Le regole invisibili della vita quotidiana

W.Sumner e la classificazione di norme giuridiche, usanze e costumi

Le istituzioni

Il significato di istituzione; status e ruoli; le trasformazioni delle istituzioni; le organizzazioni sociali; i caratteri e le disfunzioni della burocrazia

La devianza

La problematica definizione di devianza; le prime teorie sull'origine della devianza; Merton: il divario tra mezzi e scopi sociali; la devianza dei "colletti bianchi"; la teoria dell'etichettamento: devianza e stigmatizzazione e le conseguenze dell'etichettamento

Il controllo sociale e le sue forme

Gli strumenti del controllo; le istituzioni totali; le istituzioni penitenziarie: la nascita del carcere e i diversi tipi di punizione; la funzione delle istituzioni penitenziarie: le teorie retributive, utilitaristiche; le funzioni manifeste e latenti della detenzione

5. LA RICERCA IN SOCIOLOGIA

I fondamenti della ricerca sociale: l'oggetto di studio e gli obiettivi e lo svolgimento della ricerca; gli strumenti della ricerca: osservazione, inchiesta: questionario e intervista strutturata, intervista libera e storie di vita; gli imprevisti della ricerca: effetto hawthorne e serendipity

Materiale didattico oltre ai libri di testo: Slide fornite dal docente e visione di video

I rappresentanti degli studenti

L'insegnante

Chiara Crippa

