





**Istituto di Istruzione Secondaria Superiore**

**“Alessandro Greppi”**

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)

[www.istitutogreppi.edu.it](http://www.istitutogreppi.edu.it/)

Programma svolto a.s. 2024/25 Classe 3EB

**Materia: prima lingua straniera INGLESE**

Professoressa ROSA STELLA COLOMBO

Il programma d’inglese del terzo anno ha perlopiù rispettato l’ipotesi iniziale e si è articolato essenzialmente secondo lo schema che segue concentrandosi soprattutto sullo studio della letteratura approfondendo più il contesto socioculturale e meno la mera analisi dei testi; tuttavia, non è ancora terminato lo studio delle strutture grammaticali di base per il quale è stato prezioso l’uso del libro di testo in adozione *Performer B2* ed. Zanichelli e la grammatica, *Grammar Files blue edition*.

* Approfondimento della letteratura in lingua inglese, attraverso l’analisi di testi dell’epoca moderna. Ai brani ed ai passaggi esplicativi proposti dal libro di letteratura *Compact Performer Shaping Ideas LL* (Zanichelli Ed.), sono stati aggiunti materiali proposti dall’insegnante.
* Sviluppo, durante il pentamestre, di tematiche individuate dall’Istituto come afferenti all’ambito dell’Educazione Civica.

**Lingua**

“Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di ***competenze linguistico-comunicative*** e lo sviluppo di ***conoscenze relative all’universo culturale*** *legato alla lingua di riferimento*. Come traguardo dell’intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.” (programmi ministeriali)

Nel complesso la classe ha quasi raggiunto questo livello soprattutto dal punto di vista delle competenze di lettura e ascolto; mentre per quanto riguardo la conversazione e la scrittura presenta ancora delle fragilità.

**Cultura**

“Lo studente approfondisce aspetti della ***cultura*** relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale (*letteraria, artistica, musicale, scientifica, sociale, economica*), con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell’epoca moderna e contemporanea. Analizza e confronta *testi letterari* provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere); comprende e interpreta *prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte*; utilizza le *nuove tecnologie* per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.” (programmi ministeriali)

Conformemente alle linee guida ministeriali, sono stati proposti autori, testi e tematiche dell’era moderna e contemporanea, nonché metodi d’indagine e materiali diversificati e multimediali. A tali temi sono stati affiancati, ove possibile trovando un *trait d’union*, argomenti di natura non letteraria, più strettamente riconducibili all’attualità o agli interessi della classe.

Gli argomenti affrontati vengono qui elencati nell’ordine cronologico in cui sono stati presentati:

**Lingua**

Unit 1,2,3,4,5, unit 7 (cenni), unit 9 (cenni)

Future forms

Past tenses review

Quantifiers

Be/get Used to

If clauses

Future perfect, future continuous

Duration form

Modal verbs

Passive form

**Letteratura**

Towards a national identity

Video: how did English evolve

The Celts, the Anglo-Saxons, the Normans

Beowulf, the epic poem

The figure of the hero

The Plantagenets

The Magna Charta, Human rights

The medieval ballad: Lord Randal

References to contemporary songs and ballads

All about Chaucer: the Canterbury tales (the prioress, the wife of Bath, the monk)

The Tudors

Elizabeth and the golden age

The English Renaissance

Shakespeare: the sonnets (Shall I compare thee, My mistress eyes)

Romeo and Juliet; Hamlet (tutti i testi proposti dal libro+analisi)

Ed.civica: writing of Cv and the cover letter, discussione su lavoro e legalità post incontro con Andrea Franzoso

Listening activities and test (level b2)

Siti di riferimento:

[www.britishcouncil.org](http://www.britishcouncil.org)

[www.bbc.co.uk/learningenglish](http://www.bbc.co.uk/learningenglish)

[Www.wordreference.com](http://Www.wordreference.com)

[www.poetryfoundation.org](http://www.poetryfoundation.org)

www.rsc.org.uk/shakespeare-learning-zone

Monticello B.za, 4 giugno 2025

L’insegnante,

Rosa Stella Colombo Gli studenti