Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Alessandro Greppi"

Via dei Mille, 27 - 23876 Monticello Brianza (Lecco)

http://www.istitutogreppi.edu.it

**Programma svolto a.s. 2024-2025**

**Classi 4LA**

Materia: STORIA DELL’ARTE

Professoressa CLAUDIA MOLTENI

Testo adottato: Cricco, Di Teodoro ITINARARIO NELL’ARTE 2, edizione verde, Zanichelli

Argomenti trattati:

**Arte romanica**

Introduzione e architettura:tecniche e strutture edilizie; Sant’Ambrogio a Milano; Battistero di San Giovanni e San Miniato a Firenze; Pisa Campo dei Miracoli.

Pittura e scultura: soggetti e tecniche; Wiligelmo; iconografia del Crocifisso.

**Arte gotica**

Introduzione e architettura:caratteri generali;tecniche e strutture edilizie - Francia: Abbazia di Saint-Denis, Nôtre-Dame a Parigi e Sainte-Chapelle a Parigi. - Italia: basilica di San Francesco ad Assisi; cattedrali di Siena e Orvieto

Scultura: introduzione, Nicola e Giovanni Pisano.

Pittura: dati generali. Cenni a Margheritone d’Arezzo e Cimabue. Giotto: introduzione, ciclo di Assisi e Cappella degli Scrovegni.

**Tardo gotico**

Introduzione - Carrellata di opere tardo gotiche europee - Gentile da Fabriano: l’Adorazione dei Magi

**Rinascimento**

Introduzione

Architettura: Brunelleschi e la cupola di Santa Maria del Fiore, Ospedale degli Innocenti - Bramante: Santa Maria presso San Satiro, Tribuna di Santa Maria delle Grazie, Tempietto di San Pietro in Montorio

Pittura: Masaccio: la Trinità e La cappella Brancacci - Mantenga: introduzione e Camera degli Sposi, San Sebastiano, Cristo in scurto - Botticelli: introduzione, Nascita di Venere, La Primavera, Adorazione dei magi della National Gallery e degli Uffizi – Giovanni Bellini: Ritratto del doge Loredan, Allegoria Sacra, Incoronazione di Maria (Pala di Pesaro) - Leonardo: introduzione; la Vergine delle Rocce, L’Adorazione dei Magi, Cenacolo e la Gioconda – Michelangelo: la Cappella Sistina

Scultura: Donatello, introduzione; San Giorgio, il David, i Profeti e la Maddalena - Michelangelo: introduzione, la Centauromachia, la Pietà vaticana, il David

**Compito delle vacanze:** Ricerca su Raffaello (biografia, riferimenti artistici, obiettivi artistici).

26.05.2025 Claudia Molteni