



UNESCO Associated Schools



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore

“Alessandro Greppi”

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)

www.istitutogreppi.edu.it

Programma svolto a.s. 2024/25

Classe 4^{EA}

Materia: Scienze umane

Docente: Chiara Crippa

Testi adottati: E. Clemente, R. Danieli, *Le culture nel tempo e nello spazio*, Paravia
E. Clemente, R. Danieli, *Orizzonte sociologia*, Paravia

ANTROPOLOGIA

1. CONOSCERE, INTERPRETARE ED ESPRIMERE LA REALTÀ

La magia

- Breve storia della magia
- Il lessico della magia
- L'analisi della magia in chiave antropologica: J.Frazer; E.Pritchard; De Martino

Il mito

- Significato e funzione del racconto mitico
- Lévi-Strauss: l'analisi e la struttura dei miti

La scienza

- Le tappe fondamentali e le origini del pensiero scientifico
- Sistemi di pensiero alternativi alla scienza

L'espressione artistica

- Una difficile interpretazione di arte
- L'indagine comparativa delle forme dell'arte
- La traduzione culturale e la decontestualizzazione dell'arte

L'espressione linguistica tra oralità e scrittura

- La cultura a oralità primaria
- La cultura chirografica e manoscritta
- Le nuove forme dell'oralità e della scrittura

2. LO SGUARDO ANTROPOLOGICO SUL SACRO

L'analisi del fenomeno religioso

- Le caratteristiche della religione
- Gli specialisti della religione
- Il sacro come fondamento della religione e le interpretazioni del sacro: Durkheim e Otto

Origini e forme della religione

- Le testimonianze preistoriche: cerimonie pubbliche, pitture e sepolture
- Diverse concezioni del divino:
 - la prospettiva evoluzionista di E. Tylor
 - l'ipotesi del monoteismo primordiale e le diverse forme di monoteismo
 - il politeismo
 - l'origine del male e le possibili risposte

I riti

- Il significato e le funzioni dei riti
- I riti religiosi
- I riti non religiosi: i riti di passaggio, i riti di iniziazione, i riti funebri e patriottici e nazionalisti
- I nuovi riti di passaggio

Gli elementi costitutivi della religione

- I simboli religiosi
- Gli oggetti rituali
- I ministri del culto

3. FORME DELLA VITA POLITICA

L'antropologia politica

- I temi e le procedure
- La nascita dell'antropologia politica

Sistemi politici non centralizzati

- Le bande
- Le tribù: organizzazione economica e sociale; i lignaggi; i "santi" mediatori; i consigli di villaggio e i sodalizi pan-tribali; classi di età e ruoli sociali; il Big man;

Sistemi politici centralizzati

- Il Chiefdom
- Lo Stato e le sue origini

L'antropologia della guerra

- Perché la guerra?
- Guerra e politica
- L'Italia ripudia la guerra?

Il dibattito antropologico contemporaneo sui temi di politica

- L'antropologia postcoloniale
- L'antropologia politica del mondo occidentale: gli aspetti simbolici e rituali

4. FORME DELLA VITA ECONOMICA

L'antropologia economica

- Le differenze tra economia e antropologia economica

- La nascita dell'antropologia economica
- Il potlatch nell'analisi di Boas
- Il Kula e le analisi di Malinowski
- Mauss: l'economia del dono e i fatti sociali totali
- Il dibattito tra sostanzialisti e formalisti

Differenti forme di razionalità economica Il comportamento economico dei Pigmei

- I Pigmei e la rinuncia del profitto
- Gli Yanomami e la difesa della foresta
- Comportamenti virtuosi

Il dibattito antropologico contemporaneo su temi di economia

- Oltre la crescita economica
- Il contributo degli antropologi
- Sviluppo economico e tutela ambientale
- Una proposta radicale: la teoria della decrescita
- L'interesse per il fenomeno del consumo

SOCIOLOGIA

1.LA RELIGIONE E SECULARIZZAZIONE

La dimensione sociale della religione

- La religione come istituzione; aspetti comuni delle principali religioni
- **I sociologi "classici" di fronte alla religione**
- Comte e Marx: il "superamento" della religione
- Durkheim: la religione come fenomeno sociale
- Weber: calvinismo e capitalismo
- La religione come oggetto di ricerca empirica: le forme di aggregazione religiosa

La religione nella società contemporanea

- Laicità e globalizzazione
- La secolarizzazione
- Il pluralismo religioso
- Religione invisibile e "sacro fatto in casa"
- Il fondamentalismo cristiano e islamico

2.DOPO I CLASSICI: PROSPETTIVE SOCIOLOGICHE A CONFRONTO

Il Funzionalismo

- I concetti generali
- Talcott Parsons e il modello AGIL; ruoli e variabili strutturali
- Il funzionalismo critico di Merton e la teoria del medio raggio

Le teorie del conflitto

- Caratteri generali
- Sociologie di ispirazione marxista: Althusser e gli apparati ideologici di Stato e P.Bourdieu
- Le sociologie critiche statunitensi
- La Scuola di Francoforte: Adorno e *la personalità autoritaria*; H.Marcuse e *l'uomo a una dimensione*

Le sociologie comprendenti

- L'interesse per le microrealità sociali
- L'interazionismo simbolico
- Goffman: l'approccio drammaturgico e le istituzioni totali
- Shutz e la prospettiva fenomenologica
- Garfinkel e l'etnometodologia

3.LA SOCIETÀ: STRATIFICAZIONE E DISUGUAGLIANZE

La stratificazione sociale

- La nozione di stratificazione sociale
- Diverse forme di stratificazione sociale

L'analisi dei "classici"

- La stratificazione secondo Marx e secondo Weber

Nuovi scenari sulla stratificazione

- La prospettiva funzionalista: le tesi di D.Moore e le critiche al funzionalismo
- La stratificazione sociale del Novecento: il cambiamento del contesto storico-sociale, le classi medie e l'omogeneizzazione degli stili di vita e pari opportunità; la mobilità sociale: ascendente e discendente, assoluta e relativa

La povertà

- Povertà assoluta e povertà relativa
- La "nuova" povertà e gli approcci multidimensionali alla nuova povertà

4.LA RICERCA IN SOCIOLOGIA

- I protagonisti della ricerca sociale, l'oggetto e gli scopi della ricerca
- Lo svolgimento della ricerca: fase ideativa e fase pratica

Gli strumenti di indagine del sociologo

- Metodi qualitativi e quantitativi
- I diversi tipi di osservazione: partecipante e non partecipante
- Gli strumenti dell'inchiesta: il questionario e l'intervista
- L'analisi dei documenti
- Gli imprevisti della ricerca sociologica: effetto hawthorne e serendipity

5.SCENARI DELLA SOCIETÀ' INDUSTRIALE AVANZATA

LA DIMENSIONE URBANA

La città e la sua storia

- I criteri per definire una "città"
- Le comunità preindustriali
- Lo sviluppo della città industriale
- La nascita delle metropoli europee
- Le città del "Nuovo Mondo"

La ricerca sociologica sulla città

- Simmel: l'uomo metropolitano (ripasso)
- La Scuola di Chicago: l'ecologia urbana di R.Park; Il modello di Burgess e gli studi di etnografia urbana

Aspetti attuali della realtà urbana

- Crescita e distribuzione della popolazione urbana: aree metropolitane e megalopoli
- La popolazione urbana
- Le conseguenze dell'urbanizzazione: mobilità delle persone e sviluppo urbanistico incontrollato
- La metropoli un ecosistema precario

Materiale didattico oltre ai libri di testo: Slide e documenti forniti dal docente e visione di video

I rappresentanti degli studenti

L'insegnante

Chiara Crippa

Monticello Brianza, 6 giugno 2025

