



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore

“Alessandro Greppi”

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)

www.istitutogreppi.edu.it

Programma svolto a.s. 2024/2025

Classe: 4SA

Materia: SCIENZE UMANE

Professoressa SALA ANNA ROSA

Testi adottati: R.Tassi, P.Zani, *I saperi dell'educazione. Dal tardo Medioevo all'età del Positivismo*, Zanichelli

E. Clemente, R. Danieli, *La prospettiva psicologica*, Paravia

E. Clemente, R. Danieli, *La prospettiva sociologica*, Paravia

E. Clemente, R. Danieli, *Le culture umane nel tempo e nello spazio*, Paravia

PEDAGOGIA

La nascita della pedagogia moderna

Comenio e il problema del metodo

Pessimismo storico e impegno educativo. Diritto all'educazione e universalità della scuola. Educazione e formazione integrale della personalità. Una nuova impostazione pedagogica: il problema del metodo. La critica alla didattica tradizionale. Per una didattica conforme alla natura. Didattica psicologica e metodo scientifico. Lo sviluppo intellettuale nel rapporto diretto con le cose. La struttura della scuola. L'eredità di Comenio.

Analisi dei seguenti brani tratti dall'opera *Didactica Magna*:

- L'universalità dell'istruzione e dell'educazione: insegnare tutto a tutti
- L'educazione per tutti: problema metodologico
- Principi per una didattica naturale

Locke e l'educazione del *gentleman*

Poteri e limiti della mente. L'esperienza come unica fonte delle nostre conoscenze. Contro l'innatismo. Conseguenze pedagogiche.

Il pensiero pedagogico. l'uomo da educare; finalità e metodo: educazione intellettuale e morale. Il curriculum. Le materie di studio "utili".

Analisi dei seguenti brani:

- Le idee hanno origine dall'esperienza, da *Saggio sull'intelletto umano*
- La ragionevolezza dei ragazzi, da *Pensieri sull'educazione*
- La buona educazione: conoscenza del mondo e buone maniere, da *Pensieri sull'educazione*
- La distintività della personalità individuale, da *Pensieri sull'educazione*
- La conoscenza come ricerca individuale da *Della guida dell'intelligenza nella ricerca della verità*

Rousseau e l'educazione dell'uomo secondo natura

La coscienza dell'infanzia. L'atmosfera culturale dell'Illuminismo; l'uomo e la civiltà; i fondamenti dello stato di natura. Caratteristiche dell'opera l'"Emilio" genere, metodo di indagine, finalità, presupposti filosofici. Educazione secondo natura: fini educativi, metodo indiretto, educazione negativa, educazione positiva. Fasi di sviluppo, relativi fini educativi e metodi.

Analisi dei seguenti brani:

- Dall'Emilio: "Emilio, allievo immaginario"; "Educazione negativa e positiva"; "Motivi fondamentali della pedagogia", "Educazione e psicologia dello sviluppo", "Educazione e autonomia individuale".

Pedagogie in età romantiche

Pestalozzi: per una pedagogia popolare

L'emancipazione sociale dei poveri. Il percorso di Pestalozzi educatore: da Neuhof a Stans. Filosofia dell'educazione: concezione del rapporto tra natura e cultura, individuo e società; visione antropologica; *il romanzo pedagogico Leonardo e Gertrude*; i fini dell'educazione e l'importanza dell'istruzione popolare. Il metodo didattico, le tecniche didattiche e l'educazione materna.

Analisi dei seguenti brani:

- Neuhof, lavoro e riscatto sociale dei poveri, da *Saggi sull'istituto sociale dei poveri di Neuhof*
- Formazione professionale e sviluppo integrale della personalità, da *Scopo e piano di un'educazione educativa per i poveri*

FROBEL: l'infanzia come gioco

Unità del reale ed educazione: filosofia dell'educazione Processo di sviluppo e creatività: visione di bambino; prima infanzia e seconda infanzia; finalità educative, metodi, contenuti. Il Giardino dell'infanzia: struttura, metodo, materiali; i doni. Simbolismo e intuizione.

Analisi seguenti brani tratti da *L'educazione dell'uomo e altri scritti*

- Il fine dell'educazione: intuizione dell'unitarietà del reale,
- Originalità dello sviluppo individuale
- Spontaneità dello sviluppo e creatività
- Il gioco
- Simbolo e mito

PSICOLOGIA

LO SVILUPPO DELL'IDENTITÀ E DELLA COSCIENZA MORALE

Il sé e l'identità

Jung e il processo di individuazione

Le tappe del riconoscimento di sé

Lacan e lo stadio dello specchio; Dal riconoscimento alla descrizione di se stessi

L'identità nell'adolescenza

Un periodo di sperimentazioni; Erikson e Marcia: il compito dell'adolescenza; Pietropolli Charmet: da Edipo a Narciso; Identità a rischio; Sempre connessi.

La formazione dell'identità di genere

I meccanismi del rinforzo; Identificazione e focalizzazione cognitiva

Lo sviluppo della moralità

Il punto di vista della psicoanalisi; Piaget: la formazione del giudizio morale; Kohlberg: gli stadi di sviluppo della moralità

Testi:

I meccanismi di difesa

Come difendersi dai rischi della rete

G.P. Charmet: Stanare l'eremita

A. Rossetti: la dipendenza da internet

CONTESTI SOCIALI DELLO SVILUPPO

La definizione e l'importanza dei gruppi

Tipologie di gruppo e dinamiche

Il gruppo primario: la famiglia

L'ambito della socializzazione primaria; le relazioni all'interno della famiglia; la comunicazione all'interno della famiglia; il conflitto nella comunicazione

I gruppi secondari

Il gruppo dei coetanei; la cooperazione a scuola; i gruppi di lavoro; le dinamiche interne ai gruppi di lavoro

Il lato oscuro dei gruppi

Testi:

L'approccio sistemico: la scuola di Palo Alto e gli studi sulla comunicazione

I benefici degli sport di squadra

G. P. Charmet: il gruppo senza leader

LO SVILUPPO COGNITIVO: ADULTI E ANZIANI

Età adulta

Concezioni classiche dell'età adulta; una realtà complessa e pluridimensionale; L'educazione dell'adulto

Imparare da adulti

Le motivazioni dell'apprendimento adulto; la scrittura autobiografica

Gli anziani

Il quadro demografico e sociale; l'età senile; le caratteristiche cognitive dell'anziano; educazione degli anziani

Testi:

Jung: i compiti dell'età adulta

Petters: intelligenza fluida e intelligenza consolidata

Approfondimento: Alzheimer

SOCIOLOGIA

DOPO I CLASSICI: PROSPETTIVE SOCIOLOGICHE A CONFRONTO

Il funzionalismo

I concetti generali; Talcott Parson; il funzionalismo critico di Merton

Le teorie del conflitto

Caratteri generali; sociologie di ispirazione marxista; le sociologie critiche statunitensi; la Scuola di Francoforte

Le sociologie comprendenti

L'interesse per le microrealtà sociali; l'interazionismo simbolico; Goffman e l'approccio drammaturgico; Schutz e la prospettiva fenomenologica; Garfinkel e l'etnometodologia

Testi:

La realtà come costruzione sociale

ANTROPOLOGIA

I NUOVI SCENARI DELL'ANTROPOLOGIA

L'antropologia nel Secondo Novecento

Il neoevoluzionismo

Il materialismo culturale e l'antropologia
interpretativa L'antropologia postmoderna

L'antropologia di fronte alla globalizzazione

Dal tribale al globale

I limiti della globalizzazione: il fenomeno dell'indigenizzazione

I nuovi oggetti della ricerca antropologica

L'indagine sui non-luoghi

Il metodo etnografico applicato all'analisi dei media

Testi:

C. Geertz, Il compito dell'etnografia:

interpretare M. Augé, Luoghi e non-luoghi

SISTEMI DI PENSIERO E FORME ESPRESSIVE

Il pensiero magico

Che cos'è la magia

Le parole magiche

Interpretazioni della magia

Il mito

Significato e funzione del racconto mitico

Lévi-Strauss: le regole dei miti

Il pensiero scientifico

Origine e caratteri della scienza

Scienza e sistemi di pensiero alternativi

L'arte

L'antropologia di fronte all'espressione artistica

La natura culturale dell'arte tradizionale

L'espressione linguistica tra oralità e scrittura

Poteri e limiti della parola

L'invenzione della scrittura e la cultura chirografica

Oralità e scrittura nella cultura contemporanea

FORME DELLA VITA ECONOMICA

L'antropologia economica

Il confronto con l'economia

La distinzione tra metodologia induttiva e deduttiva

Le origini della disciplina

Il potlatch

Il Kula e le analisi di Malinowski

Mauss: l'economia del dono

Il dibattito tra sostanzialisti e formalisti

La razionalità economica dei popoli tribali

Il comportamento economico dei Pigmei

Le scelte degli Yanomami

Temi oggi: sviluppo e consumo

L'antropologia di fronte allo sviluppo

L'interesse per il fenomeno del consumo

FORME DELLA VITA POLITICA

L'antropologia politica

Un'analisi di tipo comparativo; il metodo dell'antropologia politica; le origini della disciplina; la classificazione dei sistemi politici

Sistemi politici non centralizzati

Le bande; le tribù;

Sistemi politici centralizzati

Il chiefdom; lo Stato e le sue origini

LO SGUARDO ANTROPOLOGICO SUL SACRO

L'analisi del fenomeno religioso

Le caratteristiche della religione

Gli specialisti della religione

Interpretazioni del sacro

Origini e forme delle religioni

Le testimonianze preistoriche

Diverse concezioni del divino

I riti

Il significato e la funzione dei riti

I riti religiosi

I riti non religiosi

Gli elementi costitutivi della religione

I simboli religiosi

Gli oggetti rituali

I ministri del culto

Monticello, 05 giugno 2025

la professoressa



