



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"Alessandro Greppi"

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)
www.istitutogreppi.edu.it



Programma svolto a.s. 2023/2024

Classe 2LB

Materia: spagnolo

Professoressa: Sabrina Ferrante

Libri di testo adottati

Maisto D., Salvaggio M., Buena Onda. Mis competencias para comunicar en español, volume 1, Loescher.

Argomenti trattati nel corso dell'a.s.

Sono stati trattati i contenuti delle unità dalla 5 alla 10 del libro in adozione.

COMPETENZE ALLA FINE DEL 2° ANNO (Livello Framework A2)

Si è in grado di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, relative a settori di rilevanza immediata (ad esempio, informazioni riguardo al tempo atmosferico, lo stato di salute, gli stati d'animo, i mezzi di trasporto, le mete di vacanza, eventi del passato, ecc.). Si è in grado di gestire conversazioni di routine, riguardanti uno scambio diretto di informazioni circa temi comuni e di attualità. Si è in grado di descrivere la propria provenienza e formazione, l'ambiente e gli oggetti circostanti, correlati a necessità immediate.

Competenze trasversali: imparare a imparare con un metodo di studio sempre più efficace; competenza digitale: scrivere mail e utilizzare il computer per presentazioni in power point; competenze di mediazione: trasferire da L1 a L2 e viceversa quanto letto o sentito; competenza linguistica: acquisire una maggiore coscienza delle analogie e diversità dei sistemi linguistici appresi rispetto alla lingua madre; competenza culturale: comprendere differenze e similitudini geografiche, sociali, relative al sistema scolastico e allo stile di vita del Paese di L2 / L3 rispetto al proprio paese.

AMBITI TEMATICI	ABILITÀ: saper comprendere ascoltando e leggendo, scrivere, parlare in relazione agli ambiti linguistici previsti e saper elaborare un'intervista, tradurre, descrivere una foto; scrivere una biografia
Gli abiti, la moda e i negozi	Saper parlare di abiti, materiali, accessori e nomi di negozi. Saper dialogare per acquistare in un negozio; saper parlare di moda
Il cibo e il ristorante	Saper parlare del cibo, della tavola e delle ricette; saper dialogare al fine di ordinare in un bar o in un ristorante; dare ordini o indicazioni

Le faccende domestiche	Saper parlare delle faccende domestiche
La città	Saper descrivere gli elementi della città
Il passato recente e il futuro prossimo	Saper parlare di azioni in essere; esperienze vissute e da vivere; del passato recente; saper pianificare; saper proporre, accettare o rifiutare e giustificarsi
Le relazioni di coppia	Saper parlare circa le relazioni di coppia
Le nuove tecnologie	Saper parlare di reti sociali e delle nuove tecnologie
Le azioni abituali in passato	Saper parlare di azioni abituali in passato; descrivere persone e situazioni in passato; saper parlare di cambiamenti
Tappe e momenti della vita	Saper usare espressioni per reagire; raccontare un aneddoto; parlare del passato senza relazione con il presente; raccontare biografie
Racconti e leggende	Saper raccontare leggende e racconti
Crimini e delitti	Saper raccontare crimini e delitti

CONOSCENZE GRAMMATICALI	CONOSCENZE LESSICALI	CONOSCENZE CULTURALI
<ul style="list-style-type: none"> I pronomi di complemento diretto <i>Por e para</i> <i>Alguien, nadie, algo, nada</i> I comparativi e i superlativi Perifrasi ed espressioni di obbligo e necessità Imperativo affermativo di seconda persona, con pronomi <i>Ir - venir, llevar – traer</i> Il gerundio Le perifrasi <i>Estar + gerundio, Ir a + infinito, Pensar + infinitivo</i> Il participio passato di verbi regolari e irregolari; il <i>pretérito perfecto</i>: morfologia e uso Il <i>pretérito imperfecto</i>: morfologia di verbi 	<ul style="list-style-type: none"> L'abbigliamento, i materiali e gli accessori Gli aggettivi per definire lo stile I negozi e le attività commerciali Il cibo e la tavola Le faccende domestiche Gli elementi e i luoghi della città Le relazioni di coppia Le reti sociali e gli oggetti tecnologici I racconti, le leggende, i crimini e i delitti I connettori del discorso 	<p>Durante l'anno scolastico verranno analizzati alcuni aspetti concernenti la cultura dei Paesi di lingua spagnola, con particolare riferimento all'ambito sociale:</p> <ul style="list-style-type: none"> La cocina española e hispana saludable; las tapas Las mil caras de Madrid Mujeres españolas: el largo camino hacia la igualdad Las maravillas de la España romana El sistema educativo español Federico García Lorca Vida de Frida Kahlo <p>Visione e analisi di:</p>

regolari e irregolari e uso • Il <i>pretérito pluscuamperfecto</i> : morfologia di verbi regolari e irregolari e uso • Il <i>pretérito indefinido</i> : morfologia di verbi regolari e irregolari e uso • L'articolo neutro <i>lo</i> • Gli aggettivi e i pronomi indefiniti		• Cortometraje: <i>Clara. Un corto navideño</i>
--	--	---

Durante la *Settimana del Successo Formativo*, è stato proposto un corso di approfondimento sui modi di dire legati ai colori.

Educazione civica: nel corso del pentamestre, due ore di lezione sono state dedicate alle tematiche dei rischi legati all'uso delle nuove tecnologie e del cyber bullismo.

Ore di compresenza: l'insegnante madrelingua ha supportato l'insegnante, per un'ora settimanale, nella conversazione sugli argomenti trattati nelle singole unità e riguardanti sia gli ambiti situazionali, sia gli ambiti culturali sopra indicati.

Si è fatto ricorso alla visione di immagini, video, cortometraggi e all'ascolto di canzoni al fine di stimolare la curiosità, l'interesse e quindi la partecipazione degli alunni. Gli alunni hanno realizzato e presentato alla classe lavori individuali o di gruppo.

Metodo

L'approccio metodologico è stato di tipo funzionale/comunicativo, ritenuto il più opportuno per ottenere una vera competenza comunicativa, intesa come utilizzo diretto della lingua straniera in situazioni reali o di studio. La lezione frontale è stata partecipata, al fine di favorire il dialogo educativo e coinvolgere gli alunni nel processo di apprendimento. Le attività di gruppo sono state proposte al fine di sviluppare le capacità di cooperazione e collaborazione.

Verifiche e valutazione, recupero e approfondimento

- Verifiche formative: domande a pioggia alla classe per valutare il raggiungimento degli obiettivi durante lo svolgimento di un'unità didattica, permettendo a tutti gli studenti di interagire, di esercitare l'uso della lingua e di consolidare le nozioni apprese nelle ultime lezioni.

- Verifiche sommative:

• Prove orali per verificare il:

- sapersi esprimere in modo corretto;

- saper organizzare un discorso organico e compiuto su di un argomento specifico;

- possedere le conoscenze legate all'argomento trattato.

• Prove scritte, relative ai contenuti linguistici: al fine di verificare la correttezza morfosintattica, le specifiche competenze lessicali, il possesso dei contenuti.

La valutazione finale ha tenuto conto dei livelli raggiunti da ogni singolo alunno, delle competenze acquisite, ma anche della partecipazione al dialogo e alla lezione, dell'interesse, dell'impegno personale e del progresso rispetto al livello precedente.

Monticello Brianza, 08 giugno 2024

Prof.ssa Sabrina Ferrante