



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"Alessandro Greppi"

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)
www.istitutogreppi.edu.it



Programma svolto a.s. 2024/2025

Classe 1LC

Materia: Geostoria

Professoressa: Valentina Panzeri

Libri di testo adottati

M. Bettini, M. Lentano, D. Puliga, *Il ramo d'oro*, volume I, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori

Argomenti trattati nel corso dell'a.s. 2024/2025

METODOLOGIA DI STUDIO ED ESPOSIZIONE:

- Leggere ed individuare le parole chiave
- sottolineare correttamente e consapevolmente,
- Riassumere
- Schematizzare le informazioni attraverso diagrammi ad albero
- Costruire in autonomia mappe concettuali accurate ed esaustive
- Utilizzare programmi online per la costruzione di mappe
- Prendere appunti sintetici, schematici e personali
- Confrontare mappe e saperne trarre informazioni accurate
- Costruire linee del tempo
- Interpretare fonti documentali, se corredate di sufficienti indizi e domande guida
- Utilizzare il lessico specifico
- Esporre in modo fluente e pertinente

SEZIONE 1 – LE PRIME GRANDI CIVILTÀ

- Brevi cenni introduttivi: strumenti della storia: le fonti, lo scenario evolutivo della specie umana: il processo di ominazione, le prime civiltà della Mezzaluna fertile e dell'Oriente Antico

SEZIONE 2 – IL MONDO GRECO

1 - I dominatori del mare. Creta e le origini della cultura greca

- Le caratteristiche della società cretese: economia, organizzazione sociale e politica
- Le fasi della civiltà cretese
- La fine della civiltà cretese
- Cultura, religione e scrittura a Creta

2 – I signori delle rocche. Ascesa e caduta dei Micenei

- Le caratteristiche della civiltà micenea: economia, organizzazione sociale e politica
- L'espansione micenea sul mare e la guerra di Troia
- Le scoperte di Schliemann
- La lineare B
- La fine della civiltà micenea
- I caratteri della Grecia postmicenea
- La prima colonizzazione greca
- I poemi omerici e la formazione dell'identità greca
- L'organizzazione sociale e politica nei "secoli bui" e le forme arcaiche di aggregazione
- La definizione di "mito"
- Le caratteristiche di dèi ed eroi protagonisti dei miti
- La relazione fra mito, religione e polis
- La funzione del mito
- La permanenza del mito

3 – Un nuovo inizio. L'età greca arcaica e l'origine della polis

- La svolta dell'VIII secolo a.C. e il passaggio all'età arcaica
- Il fenomeno dell'oplismo e la formazione della polis
- Il ritorno della scrittura
- Il concetto di polis
- I due poli della polis: acropoli e agorà
- Il cittadino
- Oltre la polis: èthne e koinà
- Le forme di governo della polis arcaica: aristocrazie e tirannidi

4 – I Greci al di là del mare. L'epopea della seconda colonizzazione

- Le cause e dinamiche della seconda colonizzazione greca
- L'organizzazione delle colonie e il loro rapporto con la madrepatria
- La redazione delle prime leggi scritte
- Le conseguenze della seconda colonizzazione

5 – Il cielo dei Greci. Divinità e santuari di una religione panellenica

- Gli elementi unificanti dell'identità greca
- I caratteri fondanti della religione greca
- Santuari e giochi panellenici

6 – Pochi ma uguali. Sparta e il modello oligarchico

- Le origini della polis spartana
- La società spartana
- Le istituzioni politiche spartane
- Il sistema educativo spartano
- La condizione della donna a Sparta

7 – L'aristocrazia e il popolo. Atene e il cammino verso la democrazia

- L'evoluzione di Atene in età arcaica
- Il governo degli eupàtridi
- Le lotte per il potere ad Atene
- La legislazione di Dracone
- Le tensioni sociali ad Atene
- La riforma di Solone
- La tirannide di Pisistrato
- La tirannide di Ippia e Ipparco
- La riforma di Clistene

8 – L'impero contro le città. Lo scontro fra Greci e Persiani

- L'espansione persiana in Occidente
- La rivolta delle poleis ioniche
- La prima guerra persiana
- Temistocle e Aristide
- La costruzione della flotta di Atene
- La seconda guerra persiana e la vittoria greca
- Greci, stranieri e barbari nella cultura greca
- L'identità greca
- La funzione del linguaggio nella definizione del concetto di "barbaro"
- La permanenza degli stereotipi linguistici
- La permanenza dell'accezione negativa del concetto di "barbaro"

9 – Nel segno di Pericle. Atene all'indomani delle guerre persiane

- La rivalità fra Atene e Sparta
- La Lega di Delo e la Lega peloponnesiaca
- Gli sviluppi della politica interna ateniese da Temistocle a Pericle
- La politica estera ateniese da Temistocle alla vigilia della guerra del Peloponneso
- La democrazia periclea e l'egemonia ateniese
- Lo sviluppo economico e urbanistico dell'Atene periclea

10 – L'età classica della Grecia. Arte e pensiero nell'Atene del V secolo a.C.

- Il ruolo culturale di Atene, come «scuola della Grecia»
- I sofisti
- Scienze, storia e arti nel V secolo a.C.
- L'esperienza del teatro

11 – La guerra totale. Sparta, Atene e la guerra del Peloponneso

- Le cause del conflitto peloponnesiaco
- I teatri e le fasi del conflitto
- La sconfitta di Atene

12 L'impossibile egemonia. Una Grecia policentrica: Sparta, Atene, Tebe

- L'egemonia spartana
- La cacciata dei Trenta tiranni e il ritorno della democrazia ad Atene
- La seconda Lega navale
- La guerra di Corinto e la pace del Re
- L'ascesa e la caduta di Tebe

13 – Fino ai confini del mondo. L'avventura di Alessandro Magno

- L'ascesa della Macedonia
- La politica di Filippo II
- La fine dell'indipendenza delle poleis greche
- L'impresa di Alessandro Magno
- La gestione dell'impero e la politica di Alessandro Magno

14 – L'eredità di Alessandro. Società e cultura nell'età ellenistica

- Le lotte tra i diàdochi
- La dissoluzione dell'impero di Alessandro e la nascita dei regni ellenistici
- I caratteri delle monarchie ellenistiche
- L'affermazione e i caratteri della cultura ellenistica

SEZIONE 3 – ROMA DALLE ORIGINI ALLA REPUBBLICA

1 – Un mosaico di popoli. L'Italia all'inizio del I millennio a.C.

- Il Neolitico in Europa occidentale e in Italia
- Gli sviluppi storici tra V e I millennio a.C.
- Le civiltà e le culture del I millennio a.C.: popoli dell'Italia settentrionale; terramaricoli e villanoviani; civiltà nuragica; popoli dell'Italia centro-meridionale e della Sicilia
- I Greci e i Fenici

2 – I signori dei metalli. Storia e cultura degli Etruschi

- Le origini della civiltà etrusca
- I caratteri fondamentali della società etrusca
- La storia della civiltà etrusca
- La cultura etrusca: l'ellenizzazione della società etrusca, il ruolo della donna, la religione e l'arte della divinazione

3 – Storie di eroi e di re. Le origini di Roma

- Le origini storiche di Roma
- La posizione geografica di Roma
- Il racconto mitico della fondazione di Roma
- La monarchia a Roma
- L'egemonia etrusca a Roma
- Le forme del potere nella Roma regia: re, senato, tribù, curie e comizi centuriati

4 – La città e il cielo. Società e religione al tempo dei re

- La società romana al tempo dei re
- I patrizi e i plebei
- L'istituto della clientela
- La schiavitù a Roma
- La famiglia e il ruolo del pater familias nella società romana arcaica
- I caratteri della religione romana
- La pax deorum
- La donna nella società romana arcaica
- Le caratteristiche del politeismo dei Romani: apertura e inclusività
- L'introduzione di nuove divinità e il ruolo del senato
- Il monoteismo e la giustificazione religiosa dei conflitti

Lezione 5 – Le nuove forme del potere. Magistrature e assemblee

- L'articolazione del potere nel regime repubblicano
- Le magistrature politiche
- Le magistrature religiose
- Il conflitto fra patrizi e plebei
- La secessione dell'Aventino e l'istituzione del tribunato della plebe
- Le leggi delle XII Tavole
- Le leggi Licinie-Sestie
- Il plebiscito Canuleio
- Il sistema delle centurie e le classi di censo
- L'organizzazione per tribù e i comizi tributi
- I concili della plebe
- La lex Hortensia
- La disuguaglianza politica nel regime repubblicano

SEZIONE 4 – L'ESPANSIONE ROMANA NEL MEDITERRANEO

1 – Prove di impero. L'espansione nel Lazio e nell'Italia meridionale

- I caratteri dell'espansionismo romano
- Lo scontro con la Lega latina e il foedus Cassianum
- Il confronto con Equi, Volsci, Sabini, Veienti
- Le guerre sannitiche
- La guerra contro Taranto e contro Pirro

2 – L'impero flessibile. Strumenti e forme del dominio romano in Italia

- L'esercito romano
- Gli strumenti di controllo del territorio: strade, colonie, municipi e socii

3 – Il nemico assoluto. Un secolo di guerre contro Cartagine

- L'impero di Cartagine
- La prima guerra punica
- La nascita delle province romane
- L'espansione nella pianura padana e in Illiria
- La seconda guerra punica
- Il significato simbolico dell'apertura delle porte del tempio di Giano a Roma
- La "normalità" della guerra per la cultura romana
- La decisione di aprire un nuovo conflitto: il ruolo dei feziali e del senato
- Il concetto di "guerra giusta" per i Romani
- La riflessione romana sulle "regole" della guerra
- Gli sforzi odierni in direzione di una risoluzione pacifica delle controversie

4 – Al di là dell'Adriatico. Roma alla conquista dell'Oriente

- La Macedonia di Filippo V
- La prima guerra macedonica
- La seconda guerra macedonica
- La guerra contro Antioco III di Siria
- La terza guerra macedonica
- Il completamento della conquista dell'Italia settentrionale
- La terza guerra punica
- La distruzione di Corinto e la sottomissione della Grecia
- La sottomissione della Spagna
- L'eredità del Regno di Pergamo

GEOGRAFIA

- Geografia come scienza umana
- Il pianeta e i suoi abitanti:
- Economia, ambiente, sviluppo
- Popoli, città, migrazioni
- Condizione femminile

EDUCAZIONE CIVICA

Incontri tra popoli e convivenza nelle città

La docente

Valentina Panzeri



Monticello B.za, 3 giugno 2025

Gli studenti