



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
"Alessandro Greppi"

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)  
www.istitutogreppi.edu.it



Programma svolto a.s. 2024/2025  
Classe: 1SA  
Materia: Lingua e letteratura italiana  
Professoressa: Giulia Mauri

## Libri di testo adottati

Alessandro Baricco, scuola Holden	La seconda luna – Leggere, racconti, romanzi, prose	Zanichelli
Alessandro Baricco, scuola Holden	La seconda luna – Narrare, un viaggio nel mito e nell'epica	Zanichelli
Alessandro Baricco, scuola Holden	La seconda luna - Scrivere	Zanichelli
Marcello Sensi	Con metodo – teoria e pratica della lingua italiana	Garzanti scuola

## Argomenti che sono stati trattati nel corso dell'a.s. 2024/2025:

### NARRATIVA

- Sono stati presentati i principali concetti narratologici: fabula e intreccio, schema narrativo, tipologie di sequenze, tipologie, ruolo e funzioni dei personaggi, spazio e tempo della narrazione, autore e narratore, focalizzazione e punti vista sulla narrazione, i gradi della narrazione, lingua e stile, ritmo della narrazione e tecniche narrative. Sono stati proposti anche esercizi di riscrittura.
- Sono state affrontate la **lettura, la comprensione e l'analisi** dei seguenti brani antologici:
  - Una sana colazione, E. Keret (p. 33 del manuale "Leggere, racconti, romanzi prose)
  - Lo scrittore, A. Kristof (p. 75)
  - La parure, G. de Maupassant (p. 81)
  - L'estate di Picasso, R. Bradbury (p. 152)
  - The box, R. Matheson (p. 203)
  - La barbona, A. S. Byatt (p. 331)
  - La giornata di Mr Reginald Peacock, K. Mansfield (p. 364)
  - Sono innocente?, G. Scerbanenco (p. 401)
  - Ultimo viene il corvo, I. Calvino (p. 409)
  - Bontà, G. Parise (p. 418)

- L'uomo che uccise Liberty Valance, M. Mari (p. 442)
- Una gallina, C. Lispector (p. 527)
- Il rigore più lungo del mondo, O. Soriano (p. 557)
- Estratto da "Matilda", R. Dahl (fotocopia fornita dalla docente)
- Estratto da "Italiana", G. Catozzella (fotocopia fornita dalla docente)
- Estratto da "Storia di una ladra di libri", M. Zusak (fotocopia fornita dalla docente)
- La matrona di Efeso, Petronio (fotocopia fornita dalla docente)
- Stanza 1408, Stephen King (fotocopia fornita dalla docente)

## MITO E EPICA

- Il mito: caratteristiche generali. Miti cosmogonici e miti teogonici.
- Sono stati **letti, analizzati e commentati i seguenti brani antologici**:
  - Esiodo, *All'origine del mondo* (p. 38 del volume "Narrare, un viaggio nel mito e nell'epica")
  - Esiodo, *La nascita degli dei* (p. 41)
  - Esiodo, *La nascita di Atena* (p. 46)
- I poemi omerici, *Iliade* e *Odissea*: struttura, contenuto, spazio e tempo della narrazione, i personaggi e le loro caratteristiche, il narratore, il codice eroico; cenni sulla questione omerica.
- *L'Eneide*: caratteristiche generali, struttura, contesto e scopo della sua composizione, rapporto con i poemi omerici.
- Sono stati letti, analizzati e commentati i seguenti brani antologici tratti dall'*Iliade*:
  - *Il proemio* (p. 135)
  - *L'ira di Achille* (p. 138)
  - *I capricci degli dei* (p. 143)
  - *Il cuore di Ettore* (p. 147)
  - *La morte di Patroclo* (p. 152)
  - *La resa dei conti* (p. 168)
  - *La resa dei corpi* (p. 174)

Lettura e commento anche del *Proemio* dell'*Odissea* (p. 207) e dell'*Eneide* (p. 309).

## GRAMMATICA

- Ripasso dell'utilizzo della punteggiatura in un testo narrativo;
- La sintassi della frase semplice. Sono stati presentati i **principali elementi di analisi logica della frase semplice**: soggetto, predicato verbale e nominale, attributo, apposizione, complemento oggetto, complemento d'agente e causa efficiente, complemento di termine, complemento di specificazione, complemento di mezzo, complemento di modo, complemento di compagnia e unione, i complementi di luogo e i complementi di tempo, il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto e i verbi copulativi. Esercizi di analisi logica sono stati svolti in classe e a casa come compito.

## ESERCIZI DI SCRITTURA

- In classe sono state affrontate le seguenti tipologie testuali, con esercizi assegnati su Microsoft Teams come compito e corretti in classe:
- **Il testo narrativo;**
- **Il riassunto del testo narrativo;**
- **Il testo descrittivo;**
- **Il testo espositivo e l'articolo di cronaca.**

## LIBRI DI LETTURA

- È stata proposta la lettura integrale dei seguenti libri:
- *L'inventore di sogni*, Ian McEwan
- *Jack Frusciante è uscito dal gruppo*, Enrico Brizzi
- *L'Odissea di Omero*, nell'edizione per ragazzi a cura di Giuseppe Zanetto
- *Il cedro del Libano*, Raffaella Romagnolo (cui è seguito incontro e dialogo con l'autrice)
- È stato anche proposto un lavoro in gruppi di lettura. Ogni studente ha letto un titolo a scelta tra i seguenti:
  - *Cercando Alaska*, John Green
  - *Dieci piccoli indiani*, Agatha Christie
  - *La canzone di Achille*, Madeline Miller
  - *Il sogno della macchina da cucire*, Bianca Pitzorno
  - *La città di Ember*, Jeanne DuPrau
  - *Il treno dei bambini*, Viola Ardone

## Educazione civica:

- Realizzazione di un podcast a gruppi. Argomento: gli eroi dell'epica e noi.

Monticello, 5 Giugno 2025

**Prof.ssa Giulia Mauri**

**I rappresentanti degli studenti**